

## FREIE KUNST

### DAS STUDIUM FREIE KUNST

Angehende Künstlerinnen und Künstler studieren in den Studienschwerpunkten:

**Künstlerische Grundlehre, Malerei, Zeichnung und Grafik, Bildhauerei (Skulptur, Installation, Raumkonzeption), Medienkunst sowie Freie Kunst und Keramik.**

Ziel des Studiums Freie Kunst ist die Entwicklung einer eigenständigen künstlerischen Identität. Das Studium soll Sie qualifizieren, Ihre eigenen künstlerischen Ideen umzusetzen, die Qualität Ihrer Arbeiten einzuschätzen, sie in einen theoretisch relevanten Kontext zu stellen und sie angemessen zu präsentieren. Dafür entwickeln Sie im Rahmen des Bachelorstudien-ganges grundlegende praktische, theoretische und künstlerisch-gestalterische Fähigkeiten. In Projekten außerhalb der Hochschule konkretisieren Sie ihre gestalterische Vorgehensweise im Hinblick auf mögliche Darstellungsformen. Das Studium soll Sie befähigen, eigene Positionen und Reaktionen zu formulieren. Begleitend zu der fachlichen Ausbildung werden die Studierenden mit dem Betriebssystem „Kunst“ vertraut gemacht – auch in Bezug auf gesellschaftliche Relevanz.

### VORAUSSETZUNGEN

Sie verfügen über die Allgemeine Hochschulzugangsberechtigung – Ausnahmen bestehen bei besonderer künstlerischer Eignung – und weisen die bestandene Eignungsprüfung nach.

### STEP BY STEP INS STUDIUM:

#### 1. 1-2 JAHRE VOR STUDIENBEGINN:

Sie holen Studieninformationen im Studierendensekretariat oder unter [www.muthesius.de](http://www.muthesius.de) ein. Sie lernen die Kunsthochschule bei einem Besuch zur Jahresausstellung Mitte Juli oder am Studieninformationstag in der Kieler Woche kennen.

#### 2. EIN JAHR VOR STUDIENBEGINN:

Sie besuchen uns zu einer Mappenberatung! Die gezielte Beratung Ihrer Gestaltungsarbeiten / Arbeitsproben durch unsere Lehrenden ist eine gute Vorbereitung auf die Prüfung. Die Termine erfahren Sie im Studierendensekretariat (vgl. Rückseite).

#### 3. BIS 15. MAI DES JAHRES:

Sie melden sich für die Eignungsprüfung an und legen die folgenden Unterlagen vor:

- Mappe mit mindestens 20 originalen Arbeiten
- Antrag auf Zulassung zur Eignungsprüfung
- Tabellarischer Lebenslauf mit Foto
- Zeugnis der Allgemeinen Hochschulreife
- Weitere Zeugnisse über die Vorbildung (evtl. auch Nachweise über Wehrdienst, Zivildienst oder Freiwilliges Soziales oder Ökologisches Jahr)

#### Ausländische BewerberInnen:

Bitte wenden Sie sich für die Anerkennung Ihrer Hochschulzugangsberechtigung an UNI-ASSIST ([www.uni-assist.de](http://www.uni-assist.de)). Außerdem ist ein Nachweis über die Kenntnisse der deutschen Sprache erforderlich: Entweder als TestDaf (Test Deutsch als Fremdsprache) mit den Noten 4×4 oder DSH2 (Deutsche Sprachprüfung für den Hochschulzugang).

## INTERIOR DESIGN

### DAS STUDIUM INTERIOR DESIGN

Angehende Interior Designerinnen und Designer studieren in den Studienschwerpunkten **Grundlagen der Gestaltung, Material, Konstruktion und Entwerfen, Funktion, Konzept und Realisation** sowie **Raum, Ensemble und Wirkung**.

Ziel des Studiums ist die Aneignung grundlegender Kenntnisse und Fähigkeiten der räumlichen und szenografischen Gestaltung. Dies bezieht sich auf das Design von Einzelobjekten (Einbauten, Objekten etc.), künstlerische Interventionen und komplexe, raumbezogene Konzepte (Raumnutzungen, Rauminszenierungen). Sie lernen von Beginn an projektorientiert und entwickeln so einen eigenständigen Kunst- und Gestaltungs-begriff von Raum. Ein weiteres wichtiges Ziel des Studiengangs ist die Vermittlung von Herstellungs-, Füge- und Materialtechniken zur Realisierung dieser Konzepte. Gestaltungsspezifische Herangehensweisen, kompetenter Umgang mit Material und Produkten, Entwurfsmethodik, Umsetzungsstrategien und Präsentationstechniken sind Gegenstand projektorientierter Studienmodule. Integrierter Bestandteil des Studiums ist die Konzeptentwicklung und -realisierung in projektdadäquaten und zeitgemäßen digitalen Medien.

### VORAUSSETZUNGEN

Sie verfügen über die Allgemeine Hochschulzugangsberechtigung – Ausnahmen bestehen bei besonderer künstlerischer Eignung – und weisen die bestandene Eignungsprüfung nach.

### STEP BY STEP INS STUDIUM:

#### 1. 1-2 JAHRE VOR STUDIENBEGINN:

Sie holen Studieninformationen im Studierendensekretariat oder unter [www.muthesius.de](http://www.muthesius.de) ein. Sie lernen die Kunsthochschule bei einem Besuch zur Jahresausstellung Mitte Juli oder am Studieninformationstag in der Kieler Woche kennen.

#### 2. EIN JAHR VOR STUDIENBEGINN:

Sie besuchen uns zu einer Mappenberatung! Die gezielte Beratung Ihrer Gestaltungsarbeiten/Arbeitsproben durch unsere Lehrenden ist eine gute Vorbereitung auf die Prüfung. Die Termine erfahren Sie im Studierendensekretariat (vgl. Rückseite).

#### 3. BIS 15. MAI DES JAHRES:

Sie melden sich für die Eignungsprüfung und legen die folgenden Unterlagen vor:

- Mappe mit mindestens 15 originalen Arbeiten
- Antrag auf Zulassung zur Eignungsprüfung
- Tabellarischer Lebenslauf mit Foto
- Zeugnis der Allgemeinen Hochschulreife
- Weitere Zeugnisse über die Vorbildung (evtl. auch Nachweise über Wehrdienst, Zivildienst oder Freiwilliges Soziales oder Ökologisches Jahr)

#### Ausländische BewerberInnen:

Bitte wenden Sie sich für die Anerkennung Ihrer Hochschulzugangsberechtigung an UNI-ASSIST ([www.uni-assist.de](http://www.uni-assist.de)). Außerdem ist ein Nachweis über die Kenntnisse der deutschen Sprache erforderlich: Entweder als TestDaf (Test Deutsch als Fremdsprache) mit den Noten 4×4 oder DSH2 (Deutsche Sprachprüfung für den Hochschulzugang).

## KOMMUNIKATIONSDESIGN

### DAS STUDIUM KOMMUNIKATIONSDESIGN

Angehende Designerinnen und Designer werden für die Aufgaben der Visuellen Kommunikation in der modernen Gesellschaft qualifiziert. Die Ausbildung umfasst neben dem Erwerb technischer und gestalterischer Fähigkeiten in den „klassischen Bereichen“ der Printmedien, des Ausstellungsdesigns und der Fotografie auch den Umgang mit digitalen Medien in allen Bereichen. Die praktische Arbeit wird ergänzt durch die begleitenden Theoriefächer Kunst- und Designgeschichte, Kunstsoziologie und Wahrnehmungspsychologie, Marketing und Ästhetik. Hinzu kommt der Umgang mit künstlerischer und praktischer Sprache auch im Bereich der verbalen Kommunikation. Der Studiengang soll Absolventinnen und Absolventen befähigen, auf einem praxisorientierten Niveau Designlösungen zu erarbeiten.

Die Lehrinhalte der Theorie und der Gestaltung im Kommunikationsdesign stehen im Zeichen einer zu erlernenden und zu formenden Medienwirklichkeit mit ihren ästhetischen Mustern und Möglichkeiten und deren sozialen Bedeutungen. Das heutzutage Denken, Wahrnehmen und Empfinden ist in einem zunehmenden Maße ästhetisch geprägt. Darauf zielt das Studium in den Lehrgebieten **Typografie und Gestaltung, Konzeption und Entwurf, Sprache und Kommunikation, Fotografie** sowie **Illustration und zeichnerische Grundtechniken** ab.

### VORAUSSETZUNGEN

Sie verfügen über die Allgemeine Hochschulzugangsberechtigung – Ausnahmen bestehen bei besonderer künstlerischer Eignung – und weisen die bestandene Eignungsprüfung nach.

### STEP BY STEP INS STUDIUM:

#### 1. 1-2 JAHRE VOR STUDIENBEGINN:

Sie holen Studieninformationen im Studierendensekretariat oder unter [www.muthesius.de](http://www.muthesius.de) ein. Sie lernen die Kunsthochschule bei einem Besuch zur Jahresausstellung Mitte Juli oder am Studieninformationstag in der Kieler Woche kennen.

#### 2. EIN JAHR VOR STUDIENBEGINN:

Sie besuchen uns zu einer Mappenberatung! Die gezielte Beratung Ihrer Gestaltungsarbeiten/Arbeitsproben durch unsere Lehrenden ist eine gute Vorbereitung auf die Prüfung. Die Termine erfahren Sie im Studierendensekretariat (vgl. Rückseite).

#### 3. BIS 15. MAI / 15. NOVEMBER DES JAHRES:

Sie melden sich für die Eignungsprüfung an und legen die folgenden Unterlagen vor:

- Mappe mit mindestens 20 originalen Arbeiten
- Antrag auf Zulassung zur Eignungsprüfung
- Tabellarischer Lebenslauf mit Foto
- Zeugnis der Allgemeinen Hochschulreife
- Weitere Zeugnisse über die Vorbildung (evtl. auch Nachweise über Wehrdienst, Zivildienst oder Freiwilliges Soziales oder Ökologisches Jahr)

#### Ausländische BewerberInnen

Bitte wenden Sie sich für die Anerkennung Ihrer Hochschulzugangsberechtigung an UNI-ASSIST ([www.uni-assist.de](http://www.uni-assist.de)). Außerdem ist ein Nachweis über die Kenntnisse der deutschen Sprache erforderlich: Entweder als TestDaf (Test Deutsch als Fremdsprache) mit den Noten 4×4 oder DSH2 (Deutsche Sprachprüfung für den Hochschulzugang).

#### 4. IM JUNI/ DEZEMBER DES JAHRES

Sie werden zum praktischen Teil der Eignungsprüfung im Juni an die Kunsthochschule eingeladen und fertigen innerhalb von 2-3 Tagen eine künstlerisch-praktische Arbeit an. Ein fachliches Gespräch schließt sich an.

#### 5. BIS 15. JULI / 15. JANUAR DES JAHRES

Waren Sie erfolgreich, erhalten Sie eine Bestätigung und einen Antrag auf Zulassung. Diesen Zulassungsantrag müssen Sie mit allen erforderlichen Unterlagen bis zum 15. Juli bzw. 15. Januar (Ausschlussfrist!) bei der Zulassungsstelle der Muthesius Kunsthochschule abgeben.

Die Studienplätze werden nach der Landesverordnung über die Auswahl von StudienbewerberInnen durch die Hochschule (Auswahlverordnung) vergeben. Einen Bescheid erhalten Sie bis Ende Juli bzw. Dezember. Sollten Sie zu den glücklichen zukünftigen Studierenden gehören, bitten wir um eine Annahmeerklärung, da sonst frei gewordene Plätze im Nachrückverfahren vergeben werden.

### TIPPS ZUR MAPPENABGABE

Die Mappe soll vor allem Aufschluss geben über die Bereiche Darstellungsfähigkeit und Phantasie. Beides sind wichtige Studienvoraussetzungen, erkennbar an der Umsetzungsfähigkeit und den verwendeten Techniken und Medien z.B. Zeichnung, Malerei, Fotografie oder Plastisches. Phantasie als Eignungsvoraussetzung bezieht sich u.a. auf Ideenentwicklung und Einfühlungsvermögen. Die Mappe mit mindestens 20 Arbeiten muss termingerecht im Prüfungsamt eingegangen sein. Der Poststempel ist nicht gültig! Die Mappe sollte nicht größer als 62×86 cm sein. Einzelne Arbeiten können durch Fotografieren oder auf CD dokumentiert beigefügt werden. CDs alleine werden nicht akzeptiert. Die Mappe muss außen mit Namen, Adresse und dem gewünschten Studiengang bezeichnet sein. Das einzuklebende Blatt finden Sie im Internet zum Download. Mappen, die auf dem Postwege eingereicht werden, müssen das Prüfungsamt entsprechend sicher verpackt und frei Haus erreichen. Wir übernehmen keine Kosten für den Versand!

- Bitte keine Versandrollen!  
- Einsendungen und Abgaben nach 15:00 Uhr, am Freitag nach 13:00 Uhr, am Samstag, Sonn- und Feiertag können nicht angenommen werden. Ist der 15. Mai bzw. der 15. November ein Samstag, Sonn- oder Feiertag, so werden die Mappen noch am darauf folgenden Werktag bis 15:00 Uhr angenommen.

Wir bemühen uns, Ihre Mappe sorgfältig zu behandeln. Für etwaige Beschädigung einzelner Teile lehnen wir jedoch jegliche Haftung ab.

### STUDIENABSCHLUSS

Sie werden innerhalb von 6 Semestern zum Abschluss „Bachelor of Arts“ geführt. Danach haben Sie die Möglichkeit, einen darauf aufbauenden viersemestrigen Studiengang mit dem „Master of Arts“ abzuschließen. Seit 2007 besteht die Möglichkeit zur Promotion.

### TIPPS ZUR MAPPENABGABE

Die Bewerbungsmappe soll mindestens 15 eigene Arbeiten beinhalten. Das können Bilder, Zeichnungen, Fotos, Reiseskizzen, Texte u.ä. sein, die aufzeigen, dass der Bewerber bzw. die Bewerberin kreative Begabung besitzt und zum Studium an einer Kunsthochschule geeignet ist. Für die Studiengänge im Bereich Raumstrategien sind neben bildnerischer Fähigkeit und Phantasie besonders auch die Fähigkeit zu Wahrnehmung und Reflexion nachzuweisen. Die Mappe muss termingerecht im Prüfungsamt eingegangen sein. Der Poststempel ist nicht gültig! Die Mappe sollte nicht größer als 62×86 cm sein. Einzelne Arbeiten können durch Fotografieren oder auf CD dokumentiert beigefügt werden. CDs alleine werden nicht akzeptiert. Die Mappe muss außen mit Namen, Adresse und dem gewünschten Studiengang bezeichnet sein. Das einzuklebende Blatt finden Sie im Internet zum Download. Mappen, die auf dem Postwege eingereicht werden, müssen das Prüfungsamt entsprechend sicher verpackt und frei Haus erreichen. Wir übernehmen keine Kosten für den Versand!

- Bitte keine Versandrollen!  
- Einsendungen und Abgaben nach 15:00 Uhr, am Freitag nach 13:00 Uhr, am Samstag, Sonn- und Feiertag können nicht angenommen werden. Ist der 15. Mai ein Samstag, Sonn- oder Feiertag, so werden Mappen noch am darauf folgenden Werktag bis 15:00 Uhr angenommen.

Wir bemühen uns, Ihre Mappe sorgfältig zu behandeln. Für etwaige Beschädigung einzelner Teile lehnen wir jedoch jegliche Haftung ab.

### STUDIENABSCHLUSS

Sie werden innerhalb von 6 Semestern zum Abschluss „Bachelor of Arts“ geführt. Danach haben Sie die Möglichkeit, einen darauf aufbauenden viersemestrigen Studiengang mit dem „Master of Arts“ abzuschließen. Seit 2007 besteht die Möglichkeit zur Promotion.

## DAS STUDIUM AN DER MUTHESIUS KUNSTHOCHSCHULE

ist eine Mischung aus Theorie, Handwerk und Schulung von Wahrnehmung und Sensibilität. Sie erforschen unterschiedliche Materialien, Medien und Darstellungsformen auf ihre Leistungsfähigkeit und ihre Grenzen.

Daher nehmen Sie Angebote des Zentrums für Theorie (Ästhetik, Visual Studies und Kunstgeschichte, Kultur- und Medienwissenschaften, Forum für Interdisziplinäre Studien) und des Zentrums für Medien (Digitale Medien und Time-Base-Media) wahr.

Die Werkstätten (Fotografie, Video, Druck, Satz, Buchbinderei, Siebdruck, Grafik, Bildhauerei, Keramische Plastik, Holz- und Kunststoff, Metall und Modellbau) und ihre kompetenten LeiterInnen unterstützen Ihre Studien praxisgerecht. Die Fachbibliothek, eine Diathek und das EDV-Zentrum stehen allen Studierenden offen.

Die Muthesius Kunsthochschule kooperiert eng mit vielen Kultureinrichtungen der Region. Sie ist international ausgerichtet, hilft sowohl bei Auslandsstudien als auch den ausländischen Studierenden. Zu zahlreichen europäischen Partnerhochschulen bestehen intensive Beziehungen.

## ÜBRIGENS

Zur Zeit werden keine Studiengebühren erhoben, es fallen lediglich die Semestergebühren von ca. 100,- Euro an (inkl. Semesterticket).

**HERAUSGEBER:**  
Rektorat der Muthesius Kunsthochschule  
Lorentzendam 6-8, 24103 Kiel  
Tel. 04 31 - 51 98-400, Fax 04 31 - 51 98-408  
www.muthesius.de

**GESTALTUNG**  
Petra Böckmann, petrabockmann@yahoo.de

**DRUCK**  
Neue Nieswand Druck, Kiel



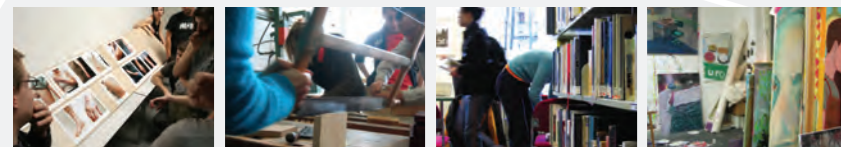
Stand: April 2007

## INFORMATIONEN

zu Bewerbung (Fristen und Termine), Kosten und Zulassung erhalten Sie im Studierendensekretariat und im Akademischen Auslandsamt:  
T. 04 31 - 51 98-414, -404 (BewerberInnen mit deutschen Zeugnissen) oder unter Email an fernweh@muthesius.de,  
T. 04 31 - 51 98-413 (BewerberInnen mit ausländischen Zeugnissen) oder unter Email an studieninfo@muthesius.de.

Für Studieninteressierte findet alljährlich ein Informationstag statt. Besuchen Sie auch die Jahresausstellung Einblick – Ausblick im Juli eines jeden Jahres! Hier zeigt sich Ihnen Hochschulleben pur: Abschlussarbeiten, Projekte, Präsentationen, Feste und Feiern und vieles mehr.

Bitte schauen Sie nach unter [www.muthesius.de](http://www.muthesius.de)



## INDUSTRIEDESIGN

### DAS STUDIUM INDUSTRIEDESIGN

Für die Kieler Muthesius Kunsthochschule ist Design mehr als nur die „schöne“ Form allein. Design bedeutet für uns, einen ganz bestimmten Zweck in eine physische Form umzusetzen, unter Berücksichtigung von Herstellung, Konstruktion, Funktion, Ästhetik und Umwelt.

Das Bachelorstudium im Industriedesign beginnt mit den **Design-Basics**, hier werden Grundlagen und Einsichten vermittelt. In Projekten, Übungen und Seminaren wird dann auf die Studienschwerpunkte **Konstruktives Entwerfen**, **Methodisches Entwerfen** und **Prozessorientiertes Entwerfen** vorbereitet.

Angehende IndustriedesignerInnen entwickeln Produkte, die – neben der Formenvielfalt – auch sozial verantwortlich, ökologisch sinnvoll und zukunftsorientiert ausgerichtet sein müssen. Daher stehen die Analyse und die Problemerkennung in der Designlehre an vorderer Stelle. Sie bieten Orientierungshilfe beim Sehen und Erkennen und bilden die Voraussetzung für ganzheitliches Handeln.

Das heißt: neben der „Gestalterischen Kompetenz“ kommt der Beherrschung einschlägiger „Konstruktions- und Herstellungsverfahren“, „Methodischer Planungsstrategien“, sowie „Softwareorientierter Designprozesse“ eine große Bedeutung zu.

## VORAUSSETZUNGEN

Sie verfügen über die Allgemeine Hochschulzugangsberechtigung – Ausnahmen bestehen bei besonderer künstlerischer Eignung – und weisen die bestandene Eignungsprüfung nach.

## STEP BY STEP INS STUDIUM:

**1. 1-2 JAHRE VOR STUDIENBEGINN:**  
Sie holen Studieninformationen im Studierendensekretariat oder unter [www.muthesius.de](http://www.muthesius.de) ein. Sie lernen die Kunsthochschule bei einem Besuch zur Jahresausstellung Mitte Juli oder am Studieninformationstag in der Kieler Woche kennen.

**2. EIN JAHR VOR STUDIENBEGINN:**  
Sie besuchen uns zu einer Mappenberatung!  
Die gezielte Beratung Ihrer Gestaltungsarbeiten/Arbeitsproben durch unsere Lehrenden ist eine gute Vorbereitung auf die Prüfung. Die Termine erfahren Sie im Studierendensekretariat (vgl. Rückseite).

**3. BIS 15. MAI / 15. NOVEMBER DES JAHRES:**  
Sie melden sich für die Eignungsprüfung an. Sie legen die folgenden Unterlagen vor:  
– Mappe mit mindestens 20 originalen Arbeiten  
– Antrag auf Zulassung zur Eignungsprüfung  
– Tabellarischer Lebenslauf mit Foto  
– Zeugnis der Allgemeinen Hochschulreife  
– Weitere Zeugnisse über die Vorbildung (evtl. auch Nachweise über Wehrdienst, Zivildienst oder Freiwilliges Soziales oder Ökologisches Jahr)

**Ausländische BewerberInnen:**  
Bitte wenden Sie sich für die Anerkennung Ihrer Hochschulzugangsberechtigung an UNI-ASSIST ([www.uni-assist.de](http://www.uni-assist.de)). Außerdem ist ein Nachweis über die Kenntnisse der deutschen Sprache erforderlich: Entweder als TestDaf (Test Deutsch als Fremdsprache) mit den Noten 4×4 oder DSH2 (Deutsche Sprachprüfung für den Hochschulzugang).

### 4. IM JUNI / DEZEMBER DES JAHRES

Sie werden zum praktischen Teil der Eignungsprüfung im Juni an die Kunsthochschule eingeladen und fertigen innerhalb von 2-3 Tagen eine künstlerisch-praktische Arbeit an. Ein fachliches Gespräch schließt sich an.

### 5. BIS 15. JULI / 15. JANUAR DES JAHRES

Waren Sie erfolgreich, erhalten Sie eine Bestätigung und einen Antrag auf Zulassung. Diesen Zulassungsantrag müssen Sie mit allen erforderlichen Unterlagen bis zum 15. Juli (Ausschlussfrist!) bei der Zulassungsstelle der Muthesius Kunsthochschule abgeben.

Die Studienplätze werden nach der Landesverordnung über die Auswahl von StudienbewerberInnen durch die Hochschule (Auswahlverordnung) vergeben. Einen Bescheid erhalten Sie bis Ende Juli. Sollten Sie zu den glücklichen zukünftigen Studierenden gehören, bitten wir um eine Annahmeerklärung, da sonst frei gewordene Plätze im Nachrückverfahren vergeben werden.

## TIPPS ZUR MAPPENABGABE

Die Bewerberinnen und Bewerber erhalten durch die Mappenvorlage die Möglichkeit zu zeigen, dass sie im gestalterischen und konstruktiven Sinne für das Industriedesignstudium geeignet sind. Der Nachweis erfolgt über mindestens 20 selbstständig angefertigte grafische, fotografische, farbige oder plastische Arbeiten. Die Wahl der Techniken und Themen ist freigestellt, jedoch sollten nicht mehr als zwei der eingereichten Arbeiten mit Hilfe des Computers entstanden sein. Die Mappe muss termingerecht im Prüfungsamt eingegangen sein. Der Poststempel ist nicht gültig! Die Mappe sollte nicht größer als 62 × 80 cm sein. Einzelne sperrige Arbeiten können durch Fotografieren oder auf CD dokumentiert beigelegt werden. CDs alleine werden nicht akzeptiert. Die Mappe muss außen mit Namen, Adresse und dem gewünschten Studiengang bezeichnet sein. Das einzuklebende Blatt finden Sie im Internet zum Download. Mappen, die auf dem Postwege eingereicht werden, müssen das Prüfungsamt entsprechend sicher verpackt und frei Haus erreichen. Wir übernehmen keine Kosten für den Versand!

– Bitte keine Versandrollen!  
– Einsendungen und Abgaben nach 15:00 Uhr, am Freitag nach 13:00 Uhr, am Samstag, Sonn- und Feiertag können nicht angenommen werden.  
Ist der 15. Mai bzw. der 15. November ein Samstag, Sonn- oder Feiertag, so werden die Mappen noch am darauf folgenden Werktag bis 15:00 Uhr angenommen.

Wir bemühen uns, Ihre Mappe sorgfältig zu behandeln. Für etwaige Beschädigung einzelner Teile lehnen wir jedoch jegliche Haftung ab.

## STUDIENABSCHLUSS

Sie werden innerhalb von 6 Semestern zum Abschluss „Bachelor of Arts“ geführt. Danach haben Sie die Möglichkeit, einen darauf aufbauenden viersemestrigen Studiengang mit dem „Master of Arts“ abzuschließen. Seit 2007 besteht die Möglichkeit zur Promotion.

## KUNST LEHRAMT AN GYMNASIEN

### DAS STUDIUM KUNST LEHRAMT AN GYMNASIEN

Der Studiengang „Kunst Lehramt“ wird an der Muthesius Kunsthochschule in Kooperation mit der Christian-Albrechts-Universität (CAU) zu Kiel angeboten. Alle **kunstpraktischen Module** werden an der Muthesius Kunsthochschule belegt.

Hier wählen die Studierenden aus einer Vielzahl von Lehrangeboten im Spannungsfeld von Kunst – Design – Raum aus. Der kunstpraktische Teil des Studienganges soll zur Ausbildung einer eigenständigen künstlerischen Persönlichkeit mit breit gefächertem Fachwissen in den Bereichen Kunst und Design führen. Studierende spezialisieren sich im Verlauf des Studiums wahlweise in den Lehrgebieten **Bildhauerei**, **Illustration**, **Fotografie**, **Film**, **Freie Grafik**, **Keramik**, **Malerei** oder **Medienkunst**. Kurse, in denen Kenntnisse des Designs (Typographie, Layout, Entwerfen, etc.) vermittelt werden, ergänzen das Studium. Alle Werkstätten können genutzt werden. Zusätzliche Zeichenkurse für Lehramtsstudierende bereiten auf die speziellen Anforderungen an den Schulen vor. An der CAU werden die Fächer Kunstgeschichte und Kunstdidaktik angeboten ([www.uni-kiel.de/kunstgeschichte/homepage.htm](http://www.uni-kiel.de/kunstgeschichte/homepage.htm)).

Zum Fach Kunst müssen Sie ein Zweifach an der CAU studieren. Bitte informieren Sie sich zu den Fächerkombinationen im Studierendensekretariat der CAU unter [www.zsb.uni-kiel.de/studberatung.shtml](http://www.zsb.uni-kiel.de/studberatung.shtml). Außerdem wird eine pädagogische Ausbildung im Zentrum für Lehrerbildung angeboten (Informationen unter [www.zfl.uni-kiel.de](http://www.zfl.uni-kiel.de))

## VORAUSSETZUNGEN

Sie verfügen über die Allgemeine Hochschulzugangsberechtigung und weisen die bestandene Eignungsprüfung nach.

## STEP BY STEP INS STUDIUM:

**1. 1-2 JAHRE VOR STUDIENBEGINN:**  
Sie holen Studieninformationen im Studierendensekretariat oder unter [www.muthesius.de](http://www.muthesius.de) ein. Sie lernen die Kunsthochschule bei einem Besuch zur Jahresausstellung Mitte Juli oder am Studieninformationstag in der Kieler Woche kennen.

**2. EIN JAHR VOR STUDIENBEGINN:**  
Sie besuchen uns zu einer Mappenberatung!  
Die gezielte Beratung Ihrer Gestaltungsarbeiten/Arbeitsproben durch unsere Lehrenden ist eine gute Vorbereitung auf die Prüfung. Die Termine erfahren Sie im Studierendensekretariat (vgl. Rückseite).

**3. BIS 15. MAI DES JAHRES:**  
Sie melden sich für die Eignungsprüfung an und legen die folgenden Unterlagen vor:  
– Mappe mit mindestens 20 originalen Arbeiten  
– Antrag auf Zulassung zur Eignungsprüfung  
– Tabellarischer Lebenslauf mit Foto  
– Zeugnis über die Allgemeine Hochschulreife  
– Weitere Zeugnisse über die Vorbildung (evtl. auch Nachweise über Wehrdienst, Zivildienst oder Freiwilliges Soziales oder Ökologisches Jahr)

**Ausländische BewerberInnen**  
Bitte wenden Sie sich für die Anerkennung Ihrer Hochschulzugangsberechtigung an UNI-ASSIST ([www.uni-assist.de](http://www.uni-assist.de)). Außerdem ist ein Nachweis über die Kenntnisse der deutschen Sprache erforderlich: Entweder als TestDaf (Test Deutsch als Fremdsprache) mit den Noten 4×4 oder DSH2 (Deutsche Sprachprüfung für den Hochschulzugang).

### 4. IM JUNI DES JAHRES

Sie werden zum praktischen Teil der Eignungsprüfung im Juni an die Kunsthochschule eingeladen und fertigen innerhalb von 2-3 Tagen eine künstlerisch-praktische Arbeit an. Ein fachliches Gespräch schließt sich an.

### 5. BIS 15. JULI DES JAHRES

Waren Sie erfolgreich, erhalten Sie eine Bestätigung und einen Antrag auf Zulassung. Diesen Zulassungsantrag müssen Sie mit allen erforderlichen Unterlagen bis zum 15. Juli (Ausschlussfrist!) bei der Zulassungsstelle der Muthesius Kunsthochschule abgeben.

Die Studienplätze werden nach der Landesverordnung über die Auswahl von StudienbewerberInnen durch die Hochschule (Auswahlverordnung) vergeben. Einen Bescheid erhalten Sie bis Ende Juli. Sollten Sie zu den glücklichen zukünftigen Studierenden gehören, bitten wir um eine Annahmeerklärung, da sonst frei gewordene Plätze im Nachrückverfahren vergeben werden.

## TIPPS ZUR MAPPENABGABE

Hier sollten Sie als BewerberIn einen umfassenden Eindruck ihrer selbstständig entwickelten künstlerischen Arbeiten zeigen: Malen und Zeichnen nach der Natur (z.B. Portrait, Figur, Landschaft, Stillleben) sowie Arbeiten, die eine Auseinandersetzung mit künstlerischen Problemen und eine eigene Schweißerkennung lassen. Die Mappe mit mindestens 20 Arbeiten muss termingerecht im Prüfungsamt eingegangen sein. Der Poststempel ist nicht gültig! Die Mappe sollte nicht größer als DIN A0 (84 × 118 cm) und nicht dicker als 15 cm sein. Einzelne sperrige Arbeiten können durch Fotografieren dokumentiert werden. Die Mappe muss außen mit Namen, Adresse und dem gewünschten Studiengang bezeichnet sein. Das einzuklebende Blatt finden Sie im Internet zum Download. Mappen, die auf dem Postwege eingereicht werden, müssen das Prüfungsamt entsprechend sicher verpackt und frei Haus erreichen. Wir übernehmen keine Kosten für den Versand!

– Bitte keine Versandrollen!  
– Einsendungen und Abgaben nach 15:00 Uhr, am Freitag nach 13:00 Uhr, am Samstag, Sonn- und Feiertag können nicht angenommen werden.  
Ist der 15. Mai ein Samstag, Sonn- oder Feiertag, so werden Mappen noch am darauf folgenden Werktag bis 15:00 Uhr angenommen.

Wir bemühen uns, Ihre Mappe sorgfältig zu behandeln. Für etwaige Beschädigung einzelner Teile lehnen wir jedoch jegliche Haftung ab.

## STUDIENABSCHLUSS

Sie werden innerhalb von 6 Semestern zum Abschluss „Bachelor of Arts“ geführt. Danach haben Sie die Möglichkeit, einen darauf aufbauenden viersemestrigen Studiengang mit dem „Master of Education“ abzuschließen. Seit 2007 besteht die Möglichkeit zur Promotion.

# STUDIEN- INFORMATIONEN

DER MUTHESIUS KUNSTHOCHSCHULE KIEL  
KUNST RAUMSTRATEGIEN DESIGN



Möchten Sie die Muthesius Kunsthochschule als einen besonderen Lebensraum für Ihre künstlerische Entfaltung kennenlernen?

Hier studieren Sie im Dreiklang von Kunst, Raumstrategien und Design.

Sie orientieren sich an einer kleinen, aber feinen Hochschule! Semesterstärken von 15 Studierenden ermöglichen Ihnen eine projektorientierte und praktische Ausbildung bereits ab dem 1. Semester. Dies schafft gute, fruchtbare Kontakte zwischen Lehrenden und Studierenden.

Innovativ ist die interdisziplinäre Studienstruktur, das sogenannte „Muthesius Netzwerk“. Es verknüpft alle Studienbereiche der Hochschule und bietet eine Vielfalt von Lehrangeboten. Traditionelle Bereiche des künstlerisch-gestalterischen Arbeitens und die Neuen Medien spielen eine grundlegende Rolle.

