

Studienmodul	Studienfächer	SWS	Semester
(1) Grundlagen: Praktische Grundlagen	Bildnerische und technische Grundlagen	4	1
	Fotografie	1	1
	Farblehre	2	1
	Einführung Rechner	2	1
(2) Projekt 1: Künstlerische Praxis 1 Grundlagen Freie Kunst	Künstlerische Elementarien	6	1
(3) Methoden 1	Werkstattscheine	3	1
(4) Theorie 1: Historische Grundlagen	Kunstgeschichte 1	2	1
	Geschichte und Theorie der modernen Kunst 1	2	1
	Kunstgeschichte 2	2	2
	Geschichte und Theorie der modernen Kunst 2	2	2
(5) Projekt 2: Künstlerische Praxis 2	Künstlerische Konzeptentwicklung	8	2
	Künstlerische Elementarien	4	2
(6) Künstlerische Praxis 3	Konzeptentwicklung / Bildnerisches Gestalten	8	3
(7) Methoden 2	Bildnerische Techniken, Time Based Media etc.	2	3
	Bildnerische Techniken	2	4
(8) Theorie 2: Systematische Grundlagen	Kunst, Kultur und Medien 1	2	3
	Ästhetik und Soziologie 1	2	3
	Kunst, Kultur und Medien 2	2	4
	Ästhetik und Soziologie 2	2	4
(9) Wahlpflicht und Sonderleistungen 1: Themenbezogene Orientierung	Forum, interdisziplinäre Woche, Exkursion, Vortragsreihe	2	3
	Forum, interdisziplinäre Woche, Exkursion, Vortragsreihe	2	4
(10) Projekt 4: Künstlerische Praxis 4	Konzeptentwicklung / Bildnerisches Gestalten	6	4

Studienmodul	Studienfächer	SWS	Semester
(11) Projekt 5: Künstlerische Praxis	Konzeptentwicklung/ Bildnerisches Gestalten	6	5
(12) Methoden 3	Bildnerische Techniken	2	5
(13) Theorie 3: Vertiefung	Theoretische Vertiefung	2	5
(14) Wahlpflicht und Sonderleistungen 2: Wahlpflicht	Wahlfächer, Vertiefung Forum, interdisziplinäre Woche, Exkursion, Vortragsreihe	2	5
	Wahlfächer, Vertiefung	2	6
	Mobilität		
(15) Projekt 6: Thesis B.A.	Abschlussarbeit	4	6
	Bachelorseminar	2	6
	Kolloquium		6

Studienmodul	Studienfächer	SWS	Semester
(1) Grundlehre: Bildnerische und räumliche Grundlagen	Gestaltungsgrundlagen	1	1
	Zeichnen	2	1
	Farblehre	2	1
	Plastisches Gestalten	3	1
	Typografie und Layout	1	1
	Fotografie	1	1
	Einführung Rechner	2	1
(2) Projekt 1: Grundlagen / Entwurf	Einführung Entwerfen - Analyse, Exkursion	6	1
(3) Methoden 1: Darstellung, Material und Konstruktion	CAD 1 / 2D	2	1
	Werkstattsscheine H/M/K	2	1
	Material und Produkte	2	2
	CAD 2 / 3D	2	2
	Zeichnen und Darstellen	2	2
	Plan, Konstruktion, Objektgest.	2	2
	Grundlagen Mediengestaltung	2	2
	Werkzeuge der Mediengestaltung	2	2
(4) Theorie 1: Historische Grundlagen	Kunstgeschichte 1	2	1
	Raum- und Arch.geschichte 1	2	1
	Kunstgeschichte 2	2	2
	Raum- und Arch.geschichte 2	2	2
(5) Projekt 2 Szenografie-Projekt 1	Raumlehre / Interior Design	6	2
	Stegreifentwerfen/ Kurzprojekt	2	2

Studienmodul	Studienfächer	SWS	Semester
(6) Projekt 3: Szenografie-Projekt 2	Raumlehre - Entwurf Ausstellung	5	3
	Stegreifentwerfen/Kurzprojekt	1	3
(7) Methoden 2: Konstruktion, Licht und Medien	Funktion und Konstruktion	2	3
	CAD 3 / Simulation	2	3
	Time Based Media	2	3
	Werkzeuge AV-Medien	2	4
	Lichtgestaltung	2	4
(8) Theorie 2: Systematische Grundlagen	Kunst, Kultur und Medien 1	2	3
	Ästhetik und Soziologie	2	3
	Kunst, Kultur und Medien 2	2	4
	Ästhetik des Raums	2	4
(9) Wahlpflicht und Sonderleistungen 1: Themenbezogene Orientierung	Wahlfach, Vertiefung	2	3
	Forum, interdisziplinäre Woche, Exkursion, Vortragsreihe	2	3
	Wahlfach, Vertiefung	3	4
	Forum, interdisziplinäre Woche, Exkursion, Vortragsreihe	2	4
(10) Projekt 4: Szenografie-Projekt 3	Raumstrategien - Rauminszenierung	4	4
	Stegreifentwerfen/Kurzprojekt	1	4

Studienmodul	Studienfächer	SWS	Semester
(11) Projekt 5: Szenografie-Projekt 4	Raumstrategien - Räumliche Interaktion	4	5
	Stegreifentwerfen/Kurzprojekt	1	5
(12) Methoden 3: Medien und Produktion	Sounddesign	2	5
(13) Theorie 3: Vertiefung	Theoretische Vertiefung	2	5
(14) Wahlpflicht und Sonderleistungen 2: Themenbezogene Spezialisierung	Wahlfächer, Vertiefung	5	5
	Forum, interdisziplinäre Woche, Exkursion, Vortragsreihe	2	5
	Wahlfächer, Vertiefung	2	6
	Mobilität		6
(15) Projekt 6: Szenografie-Projekt 5 Thesisprojekt B.A.	Abschlussarbeit: Raumstrategien - Szenisches Gestalten	4	6
	Bachelorseminar	2	6
	Kolloquium		6

Studienmodul	Studienfächer	SWS	Semester
(1) Grundlagen: Bildnerische und räumliche Grundlagen	Zeichnen	2	1
	Farblehre	2	1
	Typografie und Layout	2	1
	Plastisches Gestalten	3	1
	Fotografie	1	1
	Einführung Rechner	2	1
(2) Projekt 1: Designgrundlagen	Kreativitätstraining	2	1
	Formfindung	2	1
	Zielgruppenorientierung	2	1
(3) Methoden 1: Darstellungstechniken und Methoden	Werkstattpraktikum Holz	3	1
	Werkstattpraktikum Metall	3	2
	Geometr. und techn. Zeichnen	3	2
	Sachzeichnen und Skizzieren	2	2
	Rendering und Collage	3	2
	CAD 1	2	2
(4) Theorie 1: Historische Grundlagen	Kunstgeschichte 1	2	1
	Designgeschichte 1	2	1
	Kunstgeschichte 2	2	2
	Designgeschichte 2	2	2
(5) Projekt 2: Designgrundlagen 2	Designgrundlagen: Einführende Projekte in komplexe Design- zusammenhänge	6	2

Studienmodul	Studienfächer	SWS	Semester
(6) Projekt 3: Konstruktives Entwerfen	Semesterprojekt: Produktorientiert	5	3
	Kurzprojekt: Konzeptorientiert	1	3
(7) Methoden 2: Material, Konstruktion, Verfahrenstechnik	Technologie Holz	3	3
	Technologie Metall	2	3
	CAD 2	2	3
	Technologie Kunststoff	2	4
	Technologie Neue Materialien	1	4
	Bildschirmlayout	2	4
	Ergonomie	2	4
(8) Theorie 2: Systematische Grundlagen	Industriekultur und Produkt 1	2	3
	Ästhetik und Soziologie 1	2	3
	Industriekultur und Produkt 2	2	4
	Ästhetik und Soziologie 2	2	4
	(9) Wahlpflicht und Sonderleistungen 1: Themenbezogene Orientierung	Forum, interdisziplinäre Woche, Exkursion, Vortragsreihe	2
Forum, interdisziplinäre Woche, Exkursion, Vortragsreihe		2	4
(10) Projekt 4: Methodisches Entwerfen	Semesterprojekt: Problemorientiert	5	4
	Kurzprojekt: Konzeptorientiert	1	4

Studienmodul	Studienfächer	SWS	Semester
(11) Projekt 5: Prozessorientiertes Entwerfen (Interface)	Semesterprojekt: Prozessorientiert	5	5
	Kurzprojekt: Konzeptorientiert	1	5
(12) Methoden 3: Prozessorientierte Vertiefung	Computersimulation	2	5
	CAD 3	2	5
	Marketing und Designmanagement	4	5
(13) Theorie 3: Theorievertiefung	Theoretische Vertiefung	2	5
(14) Wahlpflicht und Sonderleistungen 2: Themenbezogene Spezialisierung	Wahlfach, Vertiefung	2	5
	Präsentationstechniken	2	6
	Mobilität		
(15) Projekt 6: Thesisprojekt B.A.	Abschlussarbeit	4	6
	Bachelorseminar	2	6
	Kolloquium		

Modulkatalog Kommunikationsdesign (B.A.)

Studienmodul	Studienfächer	SWS	Semester
(1) Grundlehre: Bildnerische Grundlagen	Farblehre	2	1
	Aktzeichnen	2	1
	Naturstudium	2	1
	Materialübungen	2	1
	Einführung Rechner	2	1
(2) Projekt 1: Fotografie Grundlagen	Fototechnik	2	1
	Einführung in die Fotografie	3	1
	Theorie der Fotografie	1	1
(3) Methoden 1: Praktische Grundlagen	Werkstattschein/Fotolabor	2	1
	Typografie I / Satztechnik	2	1
	Digitaler Satz 1	2	2
	Verbale Kommunikation I	2	2
(4) Theorie 1: Historische Grundlagen	Kunstgeschichte 1	2	1
	Designgeschichte 1	2	1
	Kunstgeschichte 2	2	2
	Designgeschichte 2	2	2
(5) Projekt 2: Typografie Time Based Media 1 Mediendesign 1	Schriftgeschichte	2	2
	Typografie	2	2
	Visuelle Grundübungen 1	2	2
	Time Based Media	2	2
	Werkz. digitaler Bildgestaltung	2	2
	Grundlagen Mediengestaltung	2	2
	Werkzeuge d. Mediengestaltung	2	2

Modulkatalog Kommunikationsdesign (B.A.)

Studienmodul	Studienfächer	SWS	Semester
(6) Projekt 3: Konzeption & Entwurf 1 oder Fotografie 2 oder Time Based Media 2	Kommunikationsdesign/Layout oder Redaktionelle Fotografie oder Video-/Filmprojekt	4	3
(7) Methoden 2: Satz- u. Drucktechniken, künstl. Techniken Recht und Management Sprache und Kommunikation	Digitaler Satz 2	2	3
	Drucktechnik	2	3
	Visuelle Grundübungen 2	2	3
	Farblehre 2	2	3
	Marketing/Designmanagement	2	4
	Designrecht	2	4
	Verbale Kommunikation 2	2	4
(8) Theorie 2: Systematische Grundlagen	Kunst, Kultur und Medien 1	2	3
	Ästhetik und Soziologie 1	2	3
	Kunst, Kultur und Medien 2	2	4
	Ästhetik und Soziologie 2	2	4
(9) Wahlpflicht und Sonderleistungen 1: Projekt: Time Based Media 3 oder Mediendesign 2 oder Illustration 1 Wahlpfl. techn. Methodiken Designdiskurs	Digitale und interaktive Medien oder Zeichnung und Illustration	2	3
	Materialübungen 2 Reprotechnik	2	3
	dig. Fotobearbeitung Werkz. d. Mediengestaltung	2	3
	Vortragsreihe	2	4
	Druckvorstufe oder Digitale Fotobearbeitung 2	2	4
	Jeweils Kurzprojekt zu Beginn des 4. Semesters	2	4
(10) Projekt 4: Typo 1 oder Time Based Media 4 oder Illustration 2 oder Fotografie Konzeption u. Entwurf 2 / Projekt 1, DMI oder Fotografie oder Time Based Media	Kommunikationsdesign/Layout	5	4

Modulkatalog Kommunikationsdesign (B.A.)

Studienmodul	Studienfächer	SWS	Semester
(11) Projekt 5: Schwerpunktprojekt 2	Fotografie oder Typografie oder Konzeption und Entwurf oder DMI oder Time Based Media oder Illustration	5	5
	(12) Methoden 3: Sprache und Präsentation 4	Verbale Kommunikation 3	2
(13) Theorie 3: Vertiefung	Vorbereitung Thesis	2	5
(14) Wahlpflicht und Sonderleistungen 2: Theorie, Forum, Wahlpflicht Sprache und Präsentation 5 Wahlpflicht	Forum, interdisziplinäre Woche	2	5
	Wahlfächer, Vertiefungen oder Vortragsreihe	2	5
	Digitale Fotobearbeitung oder Werkzeuge der Mediengestaltung oder Druckvorstufe	2	5
	Präsentationstechniken oder interdisziplinäre Projekte oder theoretische Vertiefungen	2	6
	Mobilität: Studienaustausch, Praktikum, Sonderaktivitäten, interdisziplinäre Projekte		6
	(15) Thesis I (B.A.): Schwerpunkt-Projekt 2	Fotografie oder Typografie oder Konzeption und Entwurf oder DMI oder Time Based Media oder Illustration	4
Bachelor-Seminar Kolloquium	Bachelorseminar	2	6
	Kolloquium		6